

أما والدة السيد عيسى

عادل تزيير بصوت ذبح : احلال لهم الذبح وحرام علينا الصراخ ؟
المجموعة : تنكلم خلف القدر الضائع
خلف الماساة الكبرى
خلف الليل البائس
خلف الاطلال الخربة
الصوت : والحزن يقيد اتراي
وتلال الفسدر
والصمت يشد بانواي
وانا اعدو ...

وينفرد الجيتار بالعدو وبشعة العود والطيلة والدف (المجموعة : كلنا نعدو نحو الصرخة
نحو الحرية نعدو
عل الاصفاد تعربنا وتهز الصمت
عل الاطلال تنادينا وتعيد المجد
المجد .

حيث ان هذه هي القصة في ذلك اللقاء وسالت متحمسا عن مؤلف تلك الكلمات وعن ملحنها وموزعها قليل لي : نعم . لم اسمع كلمة انا . كان ذلك دائما . كان شيئا جماعيا ، وكل ما يقع فهو واقع على راس المجموع . وكما لا نذهب بالقرى بعيدا ... القصود هو التاليف والتلحين والتوزيع ... نقل الكراسي ومثالة المسرح الى العراء . قلت ، حيث ان « صرخة الصماليك » كانت القصة التي كتبت على خطا . فما يليك العود ان يمل « ثورة » حتى يقدم قصيدة شهيد المقاومة (من كمال ناصر الشاعر الى كمال ناصر الشاعر) والتي وردت التفعيلة الاولى منها في بداية هذه السطور :

« مرقق وحطم اضلعي .. فلم يزل في اضلعي
قلب نبي ،
واضرب قهرا عنتي .. على الاذى لم يطرق
هيبا اضرب ! »

وما ان ينتهي المتشددون حتى يجبرهم الجمهور على اعادة التشيد ، رغم الميول والعيون التي في طرفها حول .

شريعة من الشريعة :

المعروف عن اعضاء البيلالين انهم يشتغلون في النهار ويشتغلون في الليل . فكلهم من الوفاء ، لكن هذا لا يمنع من توجيه بعض الملاحظات على سبيل النقد البناء . فبما اسمعوا لاني اردت الكلام ههنا :
١ - صحيح ان الحدود السياسية بين الدول العربية هي حدود مصطنعة لكن هذا لا يعني ان لا يكون لكل اقليم مميزات الخاصة وطابعه .
٢ - لقد استمدت الفرقة في بعض الاغاني والواوويل خصوصا التشيد والافنية التي اداها الكر في « يونس الاخر » حين بلغ الحزن مداه ، فهي اشبه بتأليل الاموات الفلسطينية ذات الطابع الحزين المزمج ، لكنها اخفقت بعض الشيء في الباقي وكان اثر الرجايبين واضحا رغم التجديد للتشيد . المطلوب هو ان تكون الملامح الفلسطينية اكثر وضوحا مثل دكة « هات السكة وعد التعل » التي كانت اصيلة الى مدى بعيد من حيث الشكل والمضمون . ان هذا المطلوب لا يأتي الا عن طريق البحث والتفتيش عن تراثنا الفلكلوري على اساس الدراسة الوافية وحسن الاختيار ، خصوصا واننا نعيش ظروف قهر وتشتت وحرمان .
٣ - لست من دعاة التمسك بالاقليمي المطلق ، لكنني في نفس الوقت لست من دعاة الانصهار . والمسالمة التي نحن بصددتها ليس مسألة شكلية . فاماذا ستكون النتيجة لو بدأ شعب فلسطين في تقليد اهل البلد المضيف في كل مكان يوجد فيه ؟

ان الفن رسالة . لذلك انا على فرقة البيلالين اخذ الموضوع بمسؤولية ، وعلى مستوى الاحداث السابعة في ليلة الشتات . ولما لست فيها من قدرة على البيت والتجديد فلا غرو ان تهتم في اجراء عملية مسح لغاتنا الشعبية وتطويرها لحدادها . ولها في ذلك عون في سلسلة المقالات التي كتبها توفيق زياد في « الجديد » قبل ثلاثة سنوات ونيف .
٢ - كان « يونس » (سامح عويش) غويا دائما وبسيطا بساطة القوام لكنه نسي اكثر من مرة انه « يونس الاخر » ولعب دور « يونس الشيخ » معجود القهر والرجلين والذي يرتدي سترة بلا اكرام مصنوعة من كيس سكر (ميد ان يو اس اي) .. فكان القرب الى الهيبب منه الى التركي .
٣ - ان الدوايح التي احاطت بيونس كيات افكاره كانت مقبلة لولا المبالغة في الحركات وخصوصا حركات الابدان التي كانت تصاحب باستمرار والتي كثيرا ما شددت المشاهد فافقدته القدرة على التركيز فيما يقال . كذلك الاغراق في الرقصة . كان لا بد من انتقاء الاباس ذات الالوان واضحة المعاني . والا فاما معنى اللون الالبي الذي ارتداه الراوية (وليد عبد السلام) وما معنى ثرة اللون الاصفر (جبر واحد وعادل واميل وناديا ميخائيل) ؟ وهنا لا بد من الاشارة الى ان صوت الراوية كان ملائما جدا ولا بد ايضا من الاشارة الى انه كان هناك فراغ على المسرح في فترة ما وكان لا بد الا يكون .

لا ينسجون الصوف للذين لا يملكون .
وتعوي شجرة الجوز كالتور تحت وطأة الحاجة وتخلف الحزن وراءها :

« لقد كانت تدع ثمارها تسقط في الملول
وحتي تشرين كانت اوراقها تبقى خضراء
وجذورها كانت تذهب بعيدا في الارض ...
ولم يكن بالامكان الاحاطة بجذورها
حتى ولو التفت حولها اذرع ثلاثة رجال »

وانتهت محنة يونس ويرغم كل الذي حصل له وللشجر وشجرة الجوز لم ينفذ تواتره النفسي فهو تعبر عن حركة التاريخ وقوانين الطبيعة هما

« ان الصباح ملك الانسان
والشمس لا تبقى دائما وراء النعام
وان اجمل سني العيش حتما هي التي ستاتي
وبانتظار ذلك اليوم
تخيم على احاديثنا كآبة شجرة الجوز
التي قطعت وبيعت »

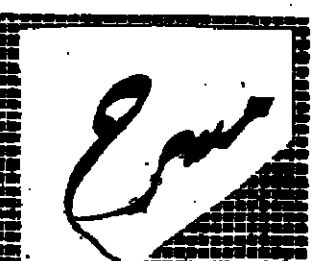
وبانتصار فقر يونس - على اعتبار انه نصر - تنتهي الفترة الاولى من برنامج اللقاء وتلازم بشكل عضوي مع الفترة الثانية وينشد الممثلون :
عالم الأرض الزروعة
عم يتضوي الشمس
والدنيا عم توعي .

وينتجق الممثلون والراقصون بشكل مباشر من بين الجمهور ، فهم منه واليه بكل ما في هذه الكلمات من معان . فيلججون بسواعد قوية ويغربون



الصورة العليا - مشهد من « يونس الاخر »
والثانية من الفولكلور الفلسطيني

الارض باقدهم بعف
هات السكة وعد المنجل
واوعك يوم عن ارضك ترحل !
وتاتي بعد ذلك رقصة « الامل » فيؤكد احد اعضاء الفرقة - مصطفى الكرد - ان لا فائدة من الامل الا اذا ترجم الى العمل . وتغيب تلك الرقصة التسمية « صرخة الصماليك » :
المجموعة : استضعفونا .. فذبجونا .. فلما
صرخنا انتهرنا
وقالوا : باي حق تصرخون ..



براعم في بستان
بلايين
بقلم : وليد فاهوم
- القدس -

تجسدت التداوي :
قد يسجن انسان ، ولا يسجن كل البشر . وقد يعزق الرصاص جسده لكنه يعجز عن تمزيق الكلمات . فعين اقبل الكمال والنجاح ويغرم ويغرم مات الانسان .. لا الفكرة . اما الكلمات فتظل تتردد بعنف في الاحياء :
« لانا في موتنا نستلم الحياة
نحقق الحياة .. ونخلق الحياة
في المدم »

وحين نتلق الحياة في المدم نتلق البراعم لينفج الثمر . ونحن نتلق البراعم في بستان « بلايين » ، لا بد ان نتلق الثمار في بستان فلسطين . وان اقبلت لا بد من التفرخ لان الجلود في الارض غريبة حتى اعمال الاعمال .

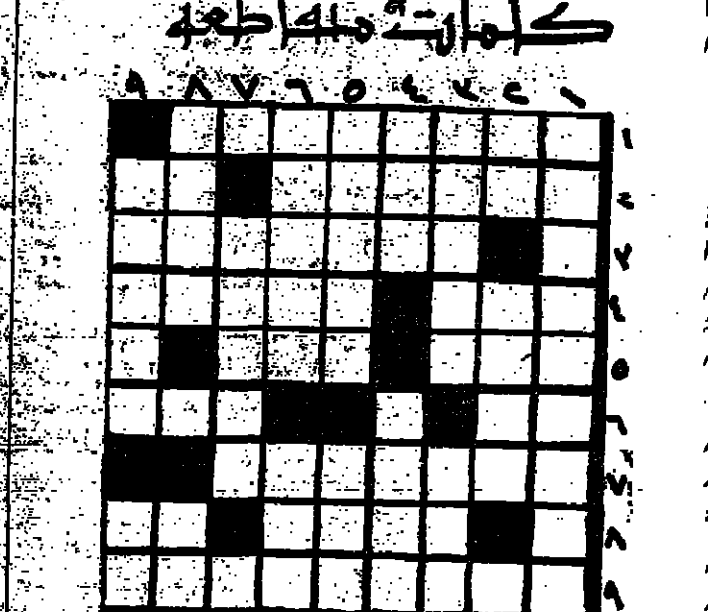
حين انبثت لي فكرة للقاء في بستان بلايين مع الشعر والرقص واللقاء وتحدثت ان الزمان هو ٥/٦/١٨ .. وان المكان هو دار الدكتور كسار سابقا وقلت قلنا الى برقي .. لم نقتل ابواب الافكار في راسي . فبدأت الفترة ثلث الاخرى وبدأت لها .
وعادت بي الفكرة الى العام الاول بـجـج . (بعد حزيران - كما ادع له ابو سلام) حين تعرفت على صديقة فرنسية فارغة الطول . كان اسمها ميشيل .. وقت في الاسر في الفيتنام ... وطالب لها القام ففكت بين افراد الفيتكونغ الى ما بعد الاسر ، فكتبت يومياتها . وصدر الكتاب حلقه اخرى . في سفر الطول الفيتنامي ، وعادت الى بلدها ، لكن النفس التواقة تاتي الركوند ... فحزمت امعتها لتحط في شرقا فتعيش في الخيمات بين اللاجئين سنة وبضعة السنين . كانت وقتئذ صبيبة الزواج . فالت ضاحكة راققة : كان اسمي هناك « فضية » . وزارت القدس ، ذلك حين تعرفت عليها ولا اذكر كيف تم ذلك فقامت عند الدكتور كسار الاسبوع او حوالي الاسبوع .

وتمر السنوات ، وشاء القدر ان تبتد السطوات الاسرائيلية في السنة الخامسة بـجـج . ذلك الانسان الطيب لمالجه احد « الخرين » العرجي . وشاء القدر ايضا ان تستاجر فرقة البيلالين ذلك البيت المصانف (بجججج) . وبم ذلك اللقاء مع شاعر تركيا الكادحة والن الفلسطيني الثوري .
تلك كانت قصة التداوي .. ولتشرق سوية في بستان بلايين .

« قصة شجرة الجوز ويونس الاخر » :

هذه هي قصيدة طويلة للشاعر تاليم حكمت نظمها في العام السابع والثشرين ق.ج . (قبل حزيران) ، تروي لنا قصة انسان مريض بالتفاؤل والحب والفكر . كان يونس الاخر ذا عاهة - وكل ذي عاهة جبار - لا يملك سوى شجرة الجوز وحلقة من التراب وتور . وكان دائم التفكير ويحبه الناس لانه « يحب لهم الماء ويوفد لهم النار » ، والبقير لان « البقر يحب القوم العرج » . وكان دائما يقول ان « احسن ايام حياتي هي التي ستاتي » . وعندما عرف اشياء « من مسلمي الصين ومن وحيد القرن .. ومن الجربايم التي تعيش في قفلة واحدة .. وعندما عرف كل ذلك لم يغير له » .

ولماذا ؟ ان الحجر الذي ترشقه لا يسبب الضرر الذي تريد . وتنتال المصائب ، فقد « باعوا تور يونس » - والارض لم تعد الا صابونا :
فهي تزلق من بين يديك
كل مخلوق له ماري
الالذ فلا ماري له
وعندما تزلق الارض من بين يديك
فانك تصبح ذلثا ...
وتراوده نفسه من شجرة الجوز وتضع في رأسه بنات الانكار .
تتملوا الاصوات :
« من شجرة الجوز يصنعون الموائد
فماذا يصنعون من يونس الاخر ؟
ان البرد ات ...
فبع شجرة جوزك يا يونس !
فان القوم الذين يملكون



الكلمات الانقبة
١ - امر لثاني ، الغني .
٢ - من الذين ، حاجر .
٣ - شاعر سوفييتي .
٤ - تزايد في الحجم ، كانت صخرة - يابونج ، وروني .
٥ - جمع الاشياء في حزم ، يجمعها - روني .
٦ - حرف جر ، جات .
٧ - في مصر ثلاثة واكتشف الرابع - مي ، باب .
٨ - قلبية .
٩ - يقع حجازا ، عكس جز .
١٠ - كاتب امريكي .

الكلمات العمودية
١ - معتلة عربية كثيرة .
٢ - سقط ، قيمة .
٣ - معدن اكتشفه كوري ، غزال .
٤ - فوق فلك .
٥ - لو كنت ، قلب له ظهر الـ .
٦ - اصابتهم العنشة .
٧ - تطلق على النجوم ، القيمة .
٨ - تكف من الكلام ، اسم اشارة - ٨ - نوبو ، لا .
٩ - وذن غسائي فارسي ، اول - ٩ - داتوب ، قلب .
سكوني عام للأمم المتحدة .

عن تجربة ...

اوسكار دارين كاتب فرنسي شير باقاصيصه البوليسية الرائجة . واخرا اوضح ان اقصيصه ليست بنات خياله المصعب ، انما بنات تجاربه .. فقد كان يشترك في اعمال السطو والسرقة وشي انواع الاجرام يلحمه وعظمه .

ام البنات !
اليهودي يشكر الله لانه لم يخلفه اتي ، اما اليهودية فتقول : « ذلك حكمك يا رب » . اما تلك المرأة التي رصيت بحكم ربها بان خلعها اتي ، وتلك الاناث فمصيبة مسامعة .. والحكمة الفنية في حيفا تنظر قصة امرأة في حيفا يطلب زوجها (عمره ٤٨ سنة) الطلاق لانه ولد البنات .. والمسكينة لم تلد اكثر من ابنتين احدهما متزوجة . ويعتمد الرجل على القوام الطمعة حتى التي التفت عليه ، لان كل الشبهات حامت حول سرقة خبزت بالفلفل في بنك العاصفة القديمة .

واسقط في يد الكاتب واعتبر بحدوث اخرى ارتكبها .. والف عنها الكتب .
كفيلة زوجها
رفضت محكمة الصلح حيفا زعم امرأة وقصت قصة كفيلة زوجها على كفيلة يبلغ عشرة آلاف ليرة ... اما المرأة فتزعم ان زوجها طلب اليها ان توقع على شيء فوقعتهم دون ان تعرف انها توقع على سند لتكفل زوجها . كان ذلك عندما كانت حياتهما الزوجية تستمر سيرا حسنا ، ولكن حدث ما يعكر صفوها ، وهما الان امام المحكمة الرابطة في حيفا يريدان الطلاق . ولان الزوج لم يستند المبلغ المذكور طويلا ، الزوجية بتسديده واستتمت الى المحكمة . ولكنها لم تمثل رغبتهم التليفات حتى انتهى بها الامر الى اصدار امر حجب على بعض ما تملكه .. وهنا ذهبت الى المحكمة تطلب ان تدافع عن نفسها ، وزعمت الزعم الذي ذكرته . واعتمدت المحكمة في رفضها على ان المرأة ذات ثقافة ثانوية وذكية .. وانها وقعت في السند بحض ارادتها وادراكها .

من بعيد لمبعد
حكمت المحكمة في لندن بطلاق السيدة دورين من زوجها الذي وضعت له في مدة زواجها خمسين اطفال . واشتكت دورين مؤخرا على زوجها ، فهو على الرغم من ملامحه القبيحة والزوج منزلا ليطالب بالطلاق .

ارقام قياسية لمعجزة الانتقال - السوفييتي

الكسيف
في نطاق مسابقة بطولية اوروبا برقع الانتقال استطاع الرباع السوفييتي المعجزة فاسيلي الكسيف - تحطيم رقمين عالميين . فقد تمكن من خطف ٢٤٠ كجم وحقق مجموعة قياسية للرفعتين (خطف ووتر) بعد ان ثبتت رفعة الضغط (برقم قدره ٤١٧٥٥ كجم . وكان قد نشر ١٧٧٥٥ كجم . وقد تمكن من التقدم عن منافسه (سوفييتي) آخر هو باتشيف (ب ٢٢ كجم !! معاد كل آمال منافسيه !!) .

تغييرات اولمبية

قدم سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم مشروعا بتكاس العالم القادمة ، التي ستقام في الارنتين عام ١٩٧٨ « ٢٠ » فريقيا بدلا من جديدا الى ستاتي راوس . وتضيق لجنة من اعضاء الاتحاد الدولي . هذا الاتحاد الدولي لبحث هذه الميارات النهائية للفوز والفكرة وامكانية تنفيذها .

« لعبة ترمب !! »

اليقمة - لراسلنا - وقع المئات من شباب البيقمة الان لم ينفذ اي وعد بالموه ، للكرة الرابعة - على عرائض - وهم يعرفون جيدا انه بعد عدة نسخ يطالبون فيها ان تمر الانتخابات فستقع جميع هذه الوعود الكلامية عن هذه العرائض الى المجلس المحلي في القيمة ، وتضيق لجنة من اعضاء الاتحاد الدولي لبحث هذه العمال في نهاري الى قسم الرياضة في مركز الهستدروت في تل ابيب . وطالما وعد شباب البيقمة « ولما نصدق بعد سابقا بالمساعدات المالية - التي هي العائق الاساسي - لايجاد الملعب - وعدوا من مختلف الهيئات والاشخاص .

يحررها جودت عوده

السلي سيطر فيه فريق القدس بصورة واضحة . في الدقيقة ال ٦٨ استطاع « ترجمان » قلب الهجوم ان يحجز الهدف الاول ، بعد ان رفع كرة طائشة الى حلق مرمي هوكاج اصطدمت بقدم قلب الدفاع وارترك الحارس لها وخطا التقدير لتسكن مرماه .

وفي الدقيقة الثمانين صوب علي عثمان قلب الدفاع الرائع كرة عرضية تجاه مرمي هوكاج احتفظها لاعب الوسط الفني « قاشماخ » وصوبها يسراه في زاوية ذلثة ، ليؤكد فوز فريقه في النهاية بهدفين مقابل لا شيء !
هذا وعلى اثر هذا الفوز التاريخي فان كل لاعب من هوكاجي القدس سيحصل على مكافأة مالية قدرها ألف ليرة !!

في الملاكمة ..
ستقام في تركيا يسوم الخامس والعشرين من تشرين الاول القادم بطولة دول البلقان والبصير الابيض المتوسط للملاكمة . وستشارك مصر بفرق مكون من خمسة ملاكمن كما ستقام في العراق اول بطولة عربية في الملاكمة في ١٠-٣٦ .

وبالفعل - فقد سيطر فريق القدس على معظم فترات المباراة ، وملك ناصية اللعب ، وسيطر على منتصف الملعب وقاد هجمات خطيرة ، بينما ادى دفاعه بقيادة صمام امه علي حسين عثمان واجبه بهود واطمئنان . وكان له الفضل الاكبر في شل حركة هجوم « هوكاج » ، بعد ان تمكن من القضاء على المخ الفكر « للفرق » وهو الدولي فاركاش . ورغم ذلك فقد انتهى النصف الاول بالتبادل السلي بدون اهداف . وترك امر التقرير الى النصف الثاني

الرجاء

كاس الدولة لكرة القدم - لهوعيل القدس



لاميو هيويل القدس يحلون الكاس .. يبدو الى اليسار اللاعب علي عثمان ..
حدث تاريخي اسطوري ان يصل خطاه من الموسم حققه لاميو هيويل القدس امس (خسر المباراة النهائية) امام هيويل تل ابيب) وكذلك نجومه وعلى راسهم الدوليان شهرباتي وفاركاش .

فريق القدس على معظم فترات المباراة ، وملك ناصية اللعب ، وسيطر على منتصف الملعب وقاد هجمات خطيرة ، بينما ادى دفاعه بقيادة صمام امه علي حسين عثمان واجبه بهود واطمئنان . وكان له الفضل الاكبر في شل حركة هجوم « هوكاج » ، بعد ان تمكن من القضاء على المخ الفكر « للفرق » وهو الدولي فاركاش . ورغم ذلك فقد انتهى النصف الاول بالتبادل السلي بدون اهداف . وترك امر التقرير الى النصف الثاني

١٦٠ ألف طفل اسرائيلي يعيشون في اوضاع الفقر
بالثة منهم هم اطفال عائلات من اصل شرقي .

ونحن حين تلقى مسؤولية هذا الإضراف على سياسة الحكومة ، نغفل كل اعتبار ، فهذه الحكومة التي تقدم مئات ملايين الليرات هباتا لصاحب رؤوس الأموال الإسرائيليين والطحين بمختلف الوسائل وتلقوا الليرات على سياسة التوسيع والحرب والصعود ، تبخل على هذا الفئة الشعبية بالرات للمدود . ونحن نطالب هذه الفئات بتبنيهم لإصلاحه يعلن وزير المالية سيه وغيره هؤلاء في المديوليين : « الخبزة فارقة » .

نقد اعطت رئيسة الحكومة في ان لجنة مصفرة ستواصل العمل وتاتي المساهم لتكلم على المصادقة . ولكن ليست هذه هي السرة الاولى ، التي تقوم فيها مثل هذه اللجان ، التي نأمل طول تقديم التوسيات . ان ما يجب فعله ليس اقامة اللجان فقط ، اما يجب العمل جديا على تفكيك هذه الإضراف القوية ، وهذا يمكن فقط بتبني السياسة الرسمية

الخاتمة فهي نتيج من يعاني من تلك القضي الثلاثه مجتمه . ويعتقد وانمو التقرر ان لسو حدد الحد الأدنى من الدخل الشهري للفر الواحد يتسعين ليرة لإتضاع حدد الاطفال الذين يعيشون في عائلته اقتصادية التي 1٨٥ ألف طفل ، بينهم ١٨ ألف طفل يعيشون في عائلته خاتمة . ان تقرر لجنة تقصي المصادقة الاقتصادية بين الاطفال والشباب ليكشف عن مدى الفقر المبع الذي تعيش في فئات شعبية واسعة ، خاصة من ابناء الطوائف الشرقية ، هذا الفقر الذي تستعمل مسؤوليته الحكومة لبل كل شيء . والعائقة ان التقرر لا يذكر شيئا جديدا ، انما يؤكد حقيقة سبق وتكتب عنها الكثير ، الا ان اهميته هي في كونه وليقة رسمية تدل على الاستعجاب الاجتماعي في البلاد . فالي جانب الفقر الذي يشك في بعض جوانبه التقرر ، تؤكد تقادير رسمية اخرى

خاصة الامتها رئيسة الحكومة في الشرق والمصادقة في اسرائيل ، ٢٥ ألفا من الاطفال يعيشون في عائلته ، وان ٩٢ حتى ١٢٤ مجموع الاطفال الذين يعيشون في عائلته هم من أصل شرقي ، أي باهم من أصل اسبوري أو ي . اما ال ١٥ ألف طفل ، يعيشون في عائلته خاتمة الكلام أصل شرقي .

برز التقرر ان الوضع سيء في مجالي الصحة والتعليم في اكثر من ٥٠ ٪ من اوكسان ل في وضع دون الحد الأدنى من في الصحة . ويمكن كل في العرف واحدة . وهذه نسبة عالية جدا خطيرة . ويوقع التقرر ان اذا استمر الوضع في هذه الحالة فلن تحصل عة الكمية قبل ٥ سنة . ١٥ فلتت اللجنة ، في تعديدها

والان توحدها وتفرج طافاتها ، كما
فعل شعب الفيتنام ، وحينئذ لن
يستطيع الولايات المتحدة ان تعصف
لجنة اي ممتد . ولذلك سيؤاد عدد
العقداء في اسرائيل الذين يبركون له
لا مناس من التهاقم مع الشعوب
العربية على سلم الفيتنام يعقب
الشعب . لذلك يؤاد اضطراب
الجنرال ديان وعشوطه لتأخير وقوع
القتل ، على متوال يشوع بن نون ،
وكن لن يكون !

١ - في الوقت الذي تعارضت فيه
من غلاء أسعار الخضراوات
تفطر الى الاقتصاد في
تخرج السلطات من
١٩٣٢ طنا من الخضر ،
١١١ طنا من البنودرة ، و١٥ طنا
٣٠ طنا من الجوز
رض جاثيا كبيرا من هذه
اللائق ، ونحول قسما منه
الحلويات . أما الصالح منها
الصناعة .

إضافة المصدين والصناعيين
الواقع أن قرار اتحاد الصناعيين يمتد بعيداً بتجديد الأسرار. وقد بشره في الماضي أن الصناعيين تجاوز التجديد وزيادة إنتاجهم عن طريق تقليص الجودة.

يرفض أصحاب المصالح
«ن» من الحكومات قسرت في جلساتها الأخيرة التوصلين بدين وأصحاب الصناعة في دفع طرارة البلاد - غير ارتقاء أسعار المواد الخام سبياً ارتفاعاً بنسبة ٢٠٪ تكاليف الإنتاج. وقد يتخذ موفى السماح لهم بزيادة

هذا لتزودا لامن في أووياسا وتغنيها لخدمة التور السدولي . وسيدبانان في ٢ أكتوبر ١٩٤٥ مؤتمرا بين حلفي الإطلسي ووارسو لتخفيض تبادل في القسومات المسلحة .

تم أعرب الجلبان عن قلقهما من استدار الوضع الخطر في الشرق الأوسط وبنيلا الدول حول طرق التوصل إلى تسوية سلمية ، وأوصيا مؤتمرها حول هذه ألقية بوقتنا على مواصلة الجهود لتحقيق تسوية سلمية في أسرع وقت ممكن . وبنيهي في تحقيق هذه التسوية وضع مصالح جميع دول المنطقة بالأخبار وضمان استقلالها وسديتها مع الأخذ بالاعتبار مصالح الشعب العربي الفلسطيني المشروعة . ثم أشاروا إلى التقدم الكبير في

العلاقات التجارية بين البلدين ، وإلى أهمية سيميلان خلال السنوات الثلاث القادمة إلى توسيع حجم التجارة المتبادلة حتى مستوى ٢ ٠٠٠ مليمارات دولار .

في الختام أعرب الجلبان عن ارتياحهما لسيد بياحات القبة في جـ الصادرة الأمانة بحيث أصبحت مساهمة حابة في تطوير علاقات الصلطة المتبادلة بينهما ، وتؤكد تأييدا إيجابيا على مجموع العلاقات الدولية . وأعلن الجلبان عن اهتمامهم بضرورة استمرار المشاورات مع بينهما وتحصيل لقاءات القبة البني لقاءات

وعرب ويريجهن في شكره للرئيس الأمريكي على حسن الضيافة ودعاء لقرار الاتحاد الإفريقي في سنة ١٩٧٤ . فقلت الدعوة .

تناهف - بيت الكرمة - جيفا
يقدم مسرحية
(باقية ورد)

في الناصرة: على مسرح جمعية الشبان المسيحية
إيام الجمعة والبيت الواحد ٦/٢٩، ١/٢، ١/١ الساعة
الثامنة مساءً. يمكن الحصول على التذاكر في: جمعية
الشبان المسيحية في الناصرة، ولدى السيد نؤاد حداد.
في عكا: على مسرح سينما جان عيدين
يوم الجمعة ٧/١ الساعة الثامنة مساءً. يمكن الحصول
على التذاكر لدى السيد مطاىس بربراه وكيل شركة تأمين
يوفال.

نحو نسبة عالية من الربح.
عراق اقتصادي
دعاية انتخابية
الجدير بالذكر ان بعض
شعروا الى حقبة ان الإجراء
في الانتخابات للهيئات
لأنهم قد وقرروا ان الهدف من
بعد من الكسب السياسي.
لذلك هذه التغيرات حقيقة
وقد لم تتخذ الى جانبها
الاقتصادية اخرى جذرية.

هو الذي يسمع لهما بالتوبة بالاعلام
التي للاقلام في الجبسة الخشبية
اشترا الى في المذد (الصفحة ١)
وعلى الرغم من قرار المحكمة فليس
الاعلام في هذه القضية هي عقوبات
سياسية مبالغ فيها ، والمحاكمة
بعد ذلك كانت سليمة .

وقالت المحكمة فيفيثا لانسر
ان الاعلام لقيمة وستبذلها الى
محكمة العدل العليا .

وحكمت المحكمة في جاستن
المذكورة على دياب مشغوم (٢٧
سنة) من حيفا بالسجن ١٢ سنة

التحس : فشلت المفاوضات بين ممثلي نقابة الأطباء ووزارة الصحة ومؤسسه صندوق الرضى « ، التي جرت يوم ١٤ من الشهر الماضي ، واعلن مجلس نقابة الأطباء ، بعد انتهاء المفاوضات التي استمرت ٤ ساعات ، ان الأطباء لن يعودوا إلى المفاوضات حتى تقديم مقترحات مقبولة من الحكومة . انهم سيشدون اضرابهم .

وقد اتفق الدكتور بناني ، الناطق باسم نقابة الأطباء ، وممثل وزير الصحة ، وحمل الوزير البيان ، بتكوين سببوف ، مسؤولة تفصل بين المفاوضات وطالب باستئنافها ، نضرا : بمطالب جديدة ، وقال لهم انهم مضين ان الأطباء تاتالوا تاتالوا وتاتالوا ، ان ان وزيرهم

الاجتماع مثل هذه السودة ، والغريب في موقف الحكومة ان الوزير سببوف ، أعلن في نهاية الاسبوع الماضي ، ان الفرق بين مطالب الأطباء ومقترحات الحكومة ١٠ ليترات فقط . وينال الواترون اذا كان هذا هو الفارق هنا ، فلماذا لا نضع الحكومة ليعود الأطباء بمبادرة جميع الاستبيات الهام ؟ والحقيقة ان الحكومة ناطق في المفاوضات ونضط على الأطباء لينتالوا عن مطالبهم الرئيسية .

التقاني : دخل اضراب عمال مصنع السورق في الخفيرة أسبوعه الثاني ، هذا وأتهم المصرون ، وعددهم ٨٠٠ عامل ، إدارة المصنع بمحاولة كسر الاضراب ، ودعوا الإدارة إلى الكف عن مثل هذه المحاولات والدخول في مفاوضات معهم حالا لانها التزاع . وتوجه العمال المصرون بتداء إلى جمهور العمال في البلاد يطالبونهم بتقديم العون اللادي والعنوي

وتجدد الاشارة إلى ان الاضراب نجم عن تراجع الإدارة عن اتفاق تم بينها وبين ممثلي العمال ، وتقرر بوجبه ان تدفع للعمال قروا لا يبدونه ، أي سيكون قرضا على شكل منحة ، لرة واحدة ، وذلك التعرض على العمال عن اللغاء المتأخم . ويبلغ القرض المنحة - ٣٥٠ ليرة . وتطالب الإدارة الآن بأن تعهد العمال خطيا باعادة المنحة على اقسط خلافا للاتفاق .

باب ونخله بهمدان بتأليف قائمة منة

[illegible]

يوم الخميس ٢٦-٧-٧٣ الساعة الثامنة مساء في قاعة "الاتحاد" شارع رابح بوخرا ٣٦ - حيفا، سيقدم اجتماع كادر تحضرا للمعركة الانتخابية باشتراك عضو المكتب السياسي الرفيق توفيق طويحي

الآخر . ومن بين هذه التكتل فقد خضعت قيادة الحزب لهذه
عضو الكنيست اسحق وفاليل . التكتلة ثلاثة أماكن (مضمونة) بين
تطالبان بها . ولن ننقل
في التكتلة يطالبون بها . ولن ننقل
هذه التكتلة من الانعراط سوى
المزيد من أصوات العرب الذين عرف
منهم (الكرم العاصم) .

فيصل وراء - بقية نتائج سياسة خنعة رؤوس الأموال

[illegible]

مال القوة ضد بعضها البعض الأمريكي اول امس الأحد ، ان توقيع
د حلفاء اية واحدة منهما ه هذه المادة ٢٠٠٠

بني الحرب الباردة «
وكتب «براهمة» السوفيتية»
يوم الثلاثاء الماضي أي غداة توقيع
معاهدة «أن» هذا الاتفاق يتلاد مع
المصالح جميع الشعوب، مع مصالح
الإنسانية كلها. وهو بمثابة عقد
عظيم في الفشلان من أجل الاستقرار
والسلام البشري»
بني الحرب الباردة «
وكتب «براهمة» السوفيتية»
يوم الثلاثاء الماضي أي غداة توقيع
معاهدة «أن» هذا الاتفاق يتلاد مع
المصالح جميع الشعوب، مع مصالح
الإنسانية كلها. وهو بمثابة عقد
عظيم في الفشلان من أجل الاستقرار
والسلام البشري»
بني الحرب الباردة «
وكتب «براهمة» السوفيتية»
يوم الثلاثاء الماضي أي غداة توقيع
معاهدة «أن» هذا الاتفاق يتلاد مع
المصالح جميع الشعوب، مع مصالح
الإنسانية كلها. وهو بمثابة عقد
عظيم في الفشلان من أجل الاستقرار
والسلام البشري»

سؤؤل تاتاريا مباشرًا على أزمّة الشرق الأوسط - و الحقيقة، التي لا يمكن إكثارها، أن الخطر الأساسي الذي يهدد حركات التحرر الوطني، ومختلف الشعوب في آسيا وإفريقيا وأمريكا

وفي الوقت نفسه بدأت الصحف التي يسيطر عليها حزب « العمل » - دافار - في الكتابة بصراحة عن تآزم الوضع في قيادة حزب « العمل » وعن التهديدات التي يواجهها الجزاران ديان التي قادته هذا

إلى التفاهة وزيادة الفاقة على قروى التصدير والقروض المحقة للقطاع (تراجع القروض من ١٩٦٦ - أما فائده القروض المأجلة فتمثل إلى ١٨ حتى ١٩٧٢) في الآ، الزيادة ترفض هذا الاقتراح - ولتراجع كمّ

أشد نظرها بما في ذلك « توريو » وروس سيطران المد في التناق « الخلة » تنظيم شراء المصود لارامبي في التناق الخلة - و « تصعيص المانع جديد من أجل لتصعيص مخيمات اللاشعبيين في

سؤؤل تاتاريا مباشرًا على أزمّة الشرق الأوسط - و الحقيقة، التي لا يمكن إكثارها، أن الخطر الأساسي الذي يهدد حركات التحرر الوطني، ومختلف الشعوب في آسيا وإفريقيا وأمريكا

وفي الوقت نفسه بدأت الصحف التي يسيطر عليها حزب « العمل » - دافار - في الكتابة بصراحة عن تآزم الوضع في قيادة حزب « العمل » وعن التهديدات التي يواجهها الجزاران ديان التي قادته هذا

إلى التفاهة وزيادة الفاقة على قروى التصدير والقروض المحقة للقطاع (تراجع القروض من ١٩٦٦ - أما فائده القروض المأجلة فتمثل إلى ١٨ حتى ١٩٧٢) في الآ، الزيادة ترفض هذا الاقتراح - ولتراجع كمّ

أشد نظرها بما في ذلك « توريو » وروس سيطران المد في التناق « الخلة » تنظيم شراء المصود لارامبي في التناق الخلة - و « تصعيص المانع جديد من أجل لتصعيص مخيمات اللاشعبيين في

ايضا زيادة الضرائب ؟
الضامون في ايماننا
مع الحكومة
 وما يؤكد عدم نجاة هذا الاجراء
 القصر الذي ان الحكومة لم تقدر
 فرعي شاملة على اسماء
 العائلات المقيمة في احياء
 لهم

ايضا زيادة الضرائب ؟
 " القطاع "

تساؤلات
 ويسأل القارئ : ماذا وراء
 كل هذه التحركات والظلال ؟
 ويسأل : في هذا السعد ، الى ما
 كانت الامرام ؟ القارية قسده
 نشره يوم الاربعاء الماضي في قيام

تستمر في تأييد مواقف الاحتلالية
 المتطرفة وحتى ان تريد من هذا
 التأييد
 فقد نشرت (دافار) في العدد
 ١١ الجاري - مقالاً بقلم محرره
 الواسع الاطلاع ، حاجلي اشد
 جاءه في ان المعارضة لسياسة ديان
 في ايلول ١٩٦٢

الايجابية التي تعجز لاتراجع حزمها
 الفعليه ولاتراجع خيرات بلادها
 من ايدي الشركات الاحتلالية
 (كاتلف ملا) ، هو خير
 امثون الابرياء على هذه الافكار
 واشوب . وهذا ما حصل في
 مرات متتالية - في كوريا وفي
 الفنام - في اثناء العدوان ١٩٦٢

من مطبات بوييه مطليه
 القادرة لتطويز المنتجات التي
 جلبها القوات المحتلة
 ان قيمة الاستيراد الداخلي
 السنة تبلغ ٢٧٧ مليون دولار.
 تستهبط على ٢٥٠ مليون دولار
 ١٩٧٧

سنة ١٩٥٨ ، وفي غواتيمالا والعديد من البلدان الأمريكية ، ووفقا على راسي هذه المعارضة الوزير سيبير القوي الفوز .

[illegible]

في التناقل الحظي، وكذلك غير الوزير
فان المعتدين الاسرائيليين سيبرزون،
ان عاجلا او اجيلا، انهم لا
يعلنون انهم لا

يسمكون ان يصنعوا دحلل امريكا
 يسبقوا مباشرة الى جانبهم . وكل
 عامل يدرك ان تفوقه العسكري
 الحاصل ان لا يمكن غشائه الى
 الابد . وهم مضطرون ، اكثر فاعل ،
 الى الوفاء ووجه لوجه امام
 الشعوب التي رثت لا بدليل من
 التفاهم مع هذه الشعوب .